



**ACADÉMIE  
DE NANTES**

*Liberté  
Égalité  
Fraternité*

**direction des services départementaux  
de l'éducation nationale  
Loire-Atlantique**



## **Action départementale Cycle 1 - 2019-20 : Productions plastiques et visuelles Promenade[s]**

« Un dessin est simplement une ligne qui fait une promenade », Paul KLEE. En participant à une action départementale, l'enseignant construit et enrichit progressivement sa pratique professionnelle.

**Il s'appuie sur ses expériences, sur son contexte d'exercice, par exemple l'équipe d'école, sur des apports didactiques et pédagogiques pour s'engager dans un processus réflexif de sa formation continue.**

### **Programmes 2015 Les productions plastiques et visuelles : trois objectifs**

- Développer du goût pour les pratiques artistiques
- Découvrir différentes formes d'expression artistique
- Vivre et exprimer des émotions, formuler des choix

*Ainsi, à l'école maternelle, trois langages : émotionnel, artistique et plastique s'appréhendent autant par des savoirs construits que par un ensemble de pratiques.*

### **Pourquoi promenade[s] à l'école maternelle ?**

Aujourd'hui, il est essentiel d'amener les enfants à prendre du temps, à observer, à écouter, à admirer, à s'arrêter.

### **C'est quoi la promenade ? \***

En se promenant, on prend son temps, on observe, on écoute, on admire, on s'arrête.

Ainsi, avec tous les sens en éveil, le promeneur aiguise et développe petit à petit ce rapport à ce qui l'entoure.

Il faut savoir que des artistes également sensibilisés à cette question de la déambulation dans un lieu y installent des œuvres pour modifier notre perception et le révéler.

*\*en référence, à la collection Phil 'Art, éditions Milan jeunesse (sept titres « C'est quoi... ? »)*

### **Promenade[s] et construire des savoirs ?**

Par le dessin, par le croquis, par la photographie, par l'installation, par le volume, les élèves rendent compte de la promenade. À l'école, l'enseignant se saisit de cet éveil par les sens pour aller plus loin. En effet, mettre en mots, enrichir le langage en décrivant, en partageant une expérience esthétique et sensible sont des incontournables.

**Autres axes de travail :** *la promenade imaginaire, la promenade rêvée, la promenade dans un tableau, dans une œuvre d'art, la promenade dans un espace intérieur, par exemple le labyrinthe, « aller faire un tour », « tourner en rond » ...*

### **Promenade[s] et valorisation**

#### **Trois expositions collectives en mai et juin 2020**

- **du 11 au 30 mai :** Médiathèque Pont-Château et Médiathèque Saint-Joachim
- **du 17 au 24 juin :** Médiathèque Saint Julien de Concelles
- **du 20 mai au 17 juin :** Atelier Canopé Nantes , Inspé Launay Violette Nantes

**Des lieux de proximité :** entre avril et juin 2020, les enseignants exposeront d'autres travaux dans un lieu de leur choix : écoles, mairie, médiathèque...

## Ressources Promenade[e]

- Un choix d'œuvres de la [collection Artdelivery](#)



**Jean FLEACA**  
*Le Chemin des Douaniers*  
1991, Lithographie,  
51 x 65 cm

**Jean FLEACA** - Paysage n° 2, 1995



**GERARD** à droite

La limite transversale de la mer, Chemin des Carris (3), Frossay., 2006-2007

**Marc/Gilles BABARIT/BRUNI** à gauche

Les sentiers : errer jusqu'à l'extension, 1989 Photographie

### Autres ressources

- Le 1, Hors-série Vacances, été 2019 (pour lecture)
- Jean-Jacques Rullier (pour une promenade en bord de mer)  
<https://grandcafe-saintnazaire.fr/fr/projets/535-rullier.html> ( pour une promenade en bord de mer)
- Marcel Dinahet (pour une promenade « caméra au poing »)  
<https://www.fracbretagne.fr/marcel-dinahet-sous-le-vent-rennes-2019-exposition/>
- Cube pénétrable de J.R. SOTO (pour une promenade dans l'œuvre de l'artiste)
- Pierre-Alexandre Rémy (pour la promenade « imaginée » dans l'espace)  
<https://www.lemasc.fr/le-masc/expositions-en-cours/227-pierre-alexandre-remy.html>

#### Type :

Exposition - salon - forum

#### Thématique :

Arts plastiques

#### Contact :

Bernadette BAGLIN, Christophe LECALLO-Conseillers pédagogiques départementaux arts plastiques 44  
[cpav44@ac-nantes.fr](mailto:cpav44@ac-nantes.fr)

## Dans cette rubrique

---

- [École et cinéma](#)
- [Projet départemental](#)
- [Séquences pédagogiques](#)
- [Programmes](#)
- [Partenariats](#)

Direction des Services Départementaux de l'Éducation Nationale de la Loire-Atlantique  
BP 72616 - 44326 Nantes CEDEX 3  
Tél : 02 51 81 74 74