



Les pratiques artistiques et l'histoire des arts dans le premier degré

Publié le 23/12/2009 – Mis à jour le 30/03/2016

Une journée des éditeurs sur le thème "histoire des arts" a eu lieu mercredi 18 novembre 2009 à la Salle J. Brel à Saint-Nazaire. Elle était organisée par le CDDP et des Inspections de l'Éducation Nationale.



Un espace pour les enseignants permettait de présenter des réalisations des écoles.

Pour engager une recherche et une expérimentation autour de ce nouvel enseignement, les conseillers pédagogiques du bassin de l'Estuaire ont sollicité et accompagné des classes dans un projet.

Voici le compte-rendu de ce travail qui a rassemblé une trentaine de classes.

La démarche s'articulait autour de trois points :

- 1 - rencontre sensible avec l'oeuvre ressentie, impression, question- réponse, approche sensorielle
- 2 - médiation interroger l'objet, se forger des connaissances autour de l'objet, situer l'objet dans son contexte et par rapport à d'autres objets.
- 3 - mémoire elle peut prendre plusieurs formes, individuelles (écrits, carnets de bord), ou collectives (échanges, expositions...) qui contribuent au suivi et à

l'évaluation des élèves. (Document "[L'enseignement de l'histoire des arts dans l'Académie de Nantes](#) ")

Les équipes de circonscription - Bassin de l'Estuaire - IA 44 - décembre 2009

Thématique :

Arts et culture, Arts plastiques, Innovation pédagogique

Date :

23/12/2009

M.A.J. le 30/03/2016

Dans cette rubrique

- [École et cinéma](#)
- [Projet départemental](#)
- [Séquences pédagogiques](#)
- [Programmes](#)
- [Partenariats](#)

. [Les pratiques artistiques et l'histoire des arts dans le premier degré.](#) (pdf - 1,33 mo)
Direction des Services Départementaux de l'Éducation Nationale de la Loire-Atlantique
BP 72616 - 44326 Nantes CEDEX 3
Tél : 02 51 81 74 74