

Spectacle vivant

La pratique du théâtre, de la danse, du cirque ou encore des arts de la rue permettent à l'élève d'apprendre à se mettre en jeu et à s'affirmer en public.

Dans le cadre du [parcours d'éducation artistique et culturelle](#) de l'élève, il est important de traverser la démarche de création et de développer l'imaginaire des élèves.

Les équipes éducatives peuvent avoir recours à la démarche de projet, en s'appuyant sur les trois piliers de l'éducation artistique et culturelle : les connaissances, les pratiques et les rencontres. Les projets élaborés sont inscrits dans les volets culturels des projets d'école .

Actu +



[Les Fourberies de Figaro comme au théâtre pour 36 classes du département](#)

Les classes de CM1 et CM2 inscrites dans le projet "Les Fourberies de Figaro : Écouter, observer et ressentir" ont bénéficié d'une webdiffusion pour assister au spectacle presque comme au théâtre.



[Les rencontres interclasses THEA au théâtre](#)

Les rencontres théâtrales ont eu lieu cette année au théâtre de la Gobinière à Orvault et à l'espace culturel Capellia à la Chapelle-sur-Erdre.



[Bals en Liance dans la cour du collège du Pouliguen](#)

La rencontre interclasses de l'action coopérative Bals en Liance proposée par l'OCCE a rassemblé cette année deux classes du collège Jules Verne du Pouliguen et deux classes de l'école élémentaire Jacques Cartier du Croisic.



[Lancement de la plateforme dédiée à l'éducation artistique et culturelle](#)

Pour soutenir le retour aux pratiques artistiques et culturelles des jeunes, le ministère de l'Éducation nationale et de la Jeunesse et le ministère de la Culture lancent une plateforme pour permettre aux artistes et à tous les pr...



[La Trousse à projets : pour faire connaître et financer les projets pédagogiques des professeurs](#)

Les enseignants disposent désormais d'un nouvel outil pour faire connaître et financer leurs projets pédagogiques : la Trousse à projets, première plateforme solidaire de financement participatif dédiée aux projets des écoles, des...



[Classe "danse"](#)

Pour la troisième année consécutive, nous vous proposons les classes Danse, fruit du partenariat entre les PEP, Musique et danse en Loire-Atlantique et la DSDEN 44. Ces projets sont ouverts aux cycles 3 au centre de La Marjolaine ...



[COMmunication Expression Théâtre Education Saison 2018-2019 \(COMETE\)](#)

Le 17/10/2018

L'association propose un week-end et un Samedi de formation destinés aux professeurs des écoles et du secondaire, qu'ils soient débutants ou non.



Dé-confi-danse n°3 - Danser ensemble à l'école

26 juin 2020

Nous devenons une compagnie !



Dé-confi-danse n°2 danser ensemble à l'école

19 juin 2020

Danser avec l'architecture à l'école.



Dé-confi-danse n°1 danser ensemble à l'école

27 mai 2020

De retour en classe, comment vivre une séance de danse avec les gestes barrières ?



Confi-danse n°4 danser à la maison

27 avril 2020

Dans le cadre de la continuité pédagogique vous trouverez ci-joint des ressources autour du spectacle vivant - danse.



Confi-danse n°3 danser à la maison

27 avril 2020

Dans le cadre de la continuité pédagogique vous trouverez ci-joint des ressources autour du spectacle vivant - danse.



Confi-danse n°2 danse avec les chaises

9 avril 2020

Dans le cadre de la continuité pédagogique vous trouverez ci-joint des ressources autour du spectacle vivant - danse.



Confi-danse 1 avec les mains et le haut du corps

9 avril 2020

Dans le cadre de la continuité pédagogique vous trouverez ci-joint des ressources autour du spectacle vivant - danse.



Construire et conduire une séance de danse

5 mars 2019

Les incontournables pour conduire des séances de danse avec sa classe.



Des procédés de composition chorégraphiques et scéniques

5 mars 2019

Ces procédés contribuent à l'écriture chorégraphique. Cela permet d'enrichir la construction et de nommer les actions.



Des propositions d'inducteurs pour accompagner un projet de spectacle vivant

5 mars 2019

Dans ces propositions le mode ludique est privilégié.

M.A.J. le 02/04/2020

Dans cette rubrique

- [Devenir spectateur](#)
- [Cirque et arts de la rue](#)
- [Danse](#)
- [Théâtre](#)
- [Programmes](#)
- [Bibliographie](#)
- [Partenariats](#)

Nous écrire
